

Intense Gezichten van Emil Matulewicz

DELFT - Bij het Stads-Koffyhuis hangen de hele maand augustus schilderijen van Emil Matulewicz. Afgelopen jaar maakte hij veel portretten van vrouwen. Die soms weemoedig kijken, maar vooral dromerig. Zijn werken lijken op het eerste gezicht snel te zijn opgezet met dikke penseelstreken, maar bij een tweede blik wordt de toeschouwer gegrepen door de indringende gelaatsuitdrukkingen. Met lichte kleuren wordt er een intense en uitdrukkingvolle sfeer gecreëerd waarbij veel gevoelens en gedachten naar buiten komen. Ook een aantal van de 'dikke dames' van Matulewicz zijn te bewonderen. De serie nieuwe gezichten is nog te zien tot 5 september in het Stads-koffyhuis.



*'Vrouw met de
groene jurk' van
Emil Matulewicz.*